

Viadana, Lodovico (Grossi) da. *Missarum cum quatuor vocibus . . . liber primus*. Venezia, Giacomo Vincenti. 1596. RISM V1341. Later editions of 1598 (RISM V1342), 1601 (RISM V1343), 1604 (RISM V1344), 1607 (RISM V1345), 1612 (RISM V1346), 1620 (RISM V1347) and Antwerp edition (RISM V1348, SD1625<sup>1a</sup>).

**Title:**

LVDOVICI VIADANAE  
ECCLESIAE CATHEDRALIS  
MANTVÆ MVSICES PRÆFECTI  
MISSARVM CVM QVATTVOR VOCIBVS  
Nunc primum in lucem editus  
LIBER PRIMVS.  
[orn.]  
[Printer's mark]  
VENETIIS, Apud Iacobum Vincentium M.D.XCVI.

**Dedication:**

ILL.<sup>mo</sup> AC R.<sup>mo</sup> DOMINO MEO COL.<sup>mo</sup> | FR. FRANCISCO GONZAGAE |  
MANTVÆ EPISCOPO. | SACRI ROM. IMP. PRINCIPI, | MARCHIONI  
HOSTIANENSI | LVDOVIDVS VIADANA W. P. E. | [orn.] |

CVm primis statim diebus, praestantissim Antiftites, quibus hoc reli-|giofo habitu indutus, hocq; sacro penè præcinctus in Collegium Franciscanæ familiæ me abdidit, ex animo me tibi deuouiffem, ni-|hil inquam antiquius duxi: nihilq; magis è re mea fore existima-|ui; quam si me tibi clementissimo re ipfa addixiffem: cum idipsum | tandem annuente Deo, ex voto mihi successerit, reliquum fuit, vt | apud te animum meum gratum profiterer: idq; vt adipiscerer, pro | viribus etiam atque etiã eniterer. At quo munere huius voti com-|pos efficiar, in me conferam ad Muliceñ. hac tibi placui, hac in tuo ære vt essem (quod ta-|men totum innatæ tibi humanitati refero) effectum est. Hos igitur concentus ad significationem mei in te animi elucubraui, en spe fretus, vt si non ipsius operis tenuitate, at saltem | vel deuotionis nostræ gratia, qualescumque essent, hilari vultu suscepturus esses. Hoc igi-|tur munusculum, vt amplexeris, ac protegas, meq; tui obseruantissimum (quod tamen fa-|cis) ames, & faueas etiam atque etiam rogo. Vale decus Gonziacæ domus, litteratorum dulce praesidium, Mantuanæ urbis meritissimus Praeful. Datum ex aede Diui Francisci Die 15. Januarij 1596. |

**Index:**

## INDEX.

Missa Cantabo Domino.  
 Missa Audi Filia.  
 Missa Sine nomine.  
 Missa L' hora passa.

**Contents:**

Missa Cantabo Domino A 4.  
 Missa Audi Filia A 4.  
 Missa Sine nomine A 4.  
 Missa L' hora passa A 4.

**Part-books:**

CANTVS	A <sup>12</sup>	24pp. Dedication. Index.
TENOR	B <sup>12</sup>	24pp. Dedication. Index.
ALTVS	C <sup>12</sup>	24pp. Dedication. Index.
BASSVS	D <sup>12</sup>	24pp. Dedication. Index.

**Remarks:**

Quarto format. *Missa Audi filia* and *Missa L' hora passa* are in high clefs. Copy consulted: I-Bc (microfilm). RISM V1341. Later editions of 1598 (RISM V1342), 1601 (RISM V1343), 1604 (RISM V1344), 1607 (RISM V1345), 1612 (RISM V1346), 1620 (RISM V1347) and Antwerp edition of 1625 (RISM V1348, SD1625<sup>1a</sup>).